

## ЗНАТОК ПОЭТИЧЕСКОГО АВАНГАРДА

### К юбилею профессора Игоря Евгеньевича Васильева



Игорь Евгеньевич Васильев родился в 1947 г. на станции Зырянка Юргамышского района Курганской области. На университетскую кафедру он пришел не сразу: закончив в 1971 г. филфак УрГУ, он до 1973 г. работал учителем русского языка и литературы в школах Свердловской области. Продолжая преподавание в школе, молодой филолог поступает в аспирантуру Уральского университета, сначала заочно, а потом, завершив школьные дела, всецело отдается науке. В 1975 г. он становится ассистентом кафедры советской литературы УрГУ, а спустя год, по командировке Минвуза СССР, едет в Польшу, где ряд лет преподает в Силезском университете. Работа И. Е. Васильева в Польше была успешной: свидетельством тому — награды, полученные им за этот период: серебряный знак «Заслуженному работнику Катовицкого воеводства», золотой знак почета от Общества советско-польской дружбы, еще один серебряный знак — «За заслуги перед Силезским университетом».

Преподавательская деятельность, столь удачно начатая И. Е. Васильевым, ни в коей мере не мешала научной. В 1980 г. И. Е. Васильев защищает кандидатскую диссертацию «Стихотворный сказ в советской литературе (на материале советской поэзии 1920—1930-х годов)» и становится доцентом УрГУ. Он разрабатывает академические курсы, работает над учебно-методическими пособиями и продолжает активную научно-исследовательскую работу. Область его научных интересов сдвигается от сказов к авангардной поэзии — это направление ученый разрабатывает до сих пор. Его перу принадлежит более 100 научных публикаций, в том числе зарубежных. Докторская диссертация «Русский поэтический авангард XX века», которую И. Е. Васильев защитил в 1999 г., стала важным рубежом в его научной карьере. Большой популярностью пользуется его монография «Русский поэтический авангард XX века» (Екатеринбург, 1999). Эта книга в 2002 г. была удостоена первой премии за лучшую научную работу в УрГУ. Помимо данного труда, И. Е. Васильев создал ряд учебно-методических книг, которые служат большим подспорьем студентам университета.

Многие годы руководя научной работой студентов, И. Е. Васильев накопил огромный опыт, благодаря которому сумел в полной мере раскрыться как талантливый педагог

в работе со своими аспирантами. Как научный руководитель диссертационного исследования, он предоставляет аспиранту большую свободу в научном поиске, однако при этом строго и непредвзято контролирует полученные результаты. Уважение к мнению собеседника — будь то оппонент в научной дискуссии, аспирант или студент — всегда сочеталось у него с нетерпимым отношением к поверхностным, недостаточно обоснованным суждениям. «Семь раз отмерь, один — отрежь», — так говорит профессор И. Е. Васильев своим аспирантам, когда учит их выстраивать аргументацию в научных работах. В результате, выходя на защиту, аспирант испытывает чувство уверенности в достоверности результатов своего исследования. Все это — первый признак научной школы и определенных сложившихся традиций, созданных и поддерживаемых усилиями научного руководителя.

Игорь Евгеньевич совсем не случайно избрал областью своих научных интересов поэзию: сам он еще со студенческих лет пишет стихи. Удачно и с неизменным успехом сочетая научную и преподавательскую деятельность, Игорь Евгеньевич Васильев, по сути, создал и возглавляет группу молодых ученых, занимающихся исследованием неклассических систем в русской литературе. Направление это весьма перспективно, так что можно с уверенностью сказать: главные успехи у юбиляра еще впереди.

*Д. Н. Багрецов*

## УЧЕНЫЙ И ПОЭТ

### К юбилею профессора Леонида Петровича Быкова



В 1972 г. в Уральский государственный университет приехала новая редколлегия журнала «Новый мир», состоящая из тех, кто согласился или кого назначили работать вместо снятого с поста главного редактора А. Твардовского и его соратников, сумевших в шестидесятые сделать из журнала трибуну литературы «оттепели». Этот визит собрал полный актовый зал преподавателей и студентов, которые изначально были